

**Precios de suscripción**  
 En la isla, un mes adelantado. . . . . 1'50  
 En el resto de España, trimestre id. . . . . 5'00  
 Ultramar y Extranjero lo que co-  
 rresponda por aumento de fran-  
 queo,  
 Números sueltos 10 céntimos.

# El Liberal

**Precio de los anuncios**  
 En la cuarta plana cada línea de pu-  
 blicación diaria . . . . . 0'10  
 Rebaja proporcionada al número de  
 inserciones.  
 Sólo se admiten anuncios hasta las  
 12 del día de publicación.

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Año 10.º

Mahon, lunes, 16 Junio de 1890.

N.º 2.681

## París por dentro

(COLONIAS EXTRANJERAS)

LOS RUSOS

Las prisiones de los agitadores rusos, han producido honda impresion en París, y esta es la hora en que no sabemos todavía la razon que ha inspirado al gobierno tal medida. Las dos embajadas que más dinero gastan en policía, para estar al tanto de las conspiraciones que aquí tramitan los disidentes políticos, son la de España y la de Rusia. La primera por los zorrillistas, la segunda por los nihilistas. Las ternezas políticas entre el gabinete de la República y el del czar hace poco que se habían entibado un tanto; y no es atrevido sospechar que con este golpe de audacia el gobierno francés haya deseado granjearse nuevas simpatías. Con el czar se entiende, porque en la masa popular el efecto será contrario. El partido liberal en Rusia hace de día en día enormes progresos. La juventud burguesa es cada vez más liberal y el gobierno hace esfuerzos increíbles para impedir este movimiento, que al fin acabará por envolverle. La situación del país es semejante a la que nuestra patria cruzó en tiempos del absolutismo. El pueblo bajo, el aldeano inculto, el *mujik* gritan «viva el padre!», por el emperador, como nuestras ignorantes muchedumbres vociferaban «vivan las caenas!» a la vista del manólo indecente, rodeado como el autócrata ruso, de nobles, palaciegos, funcionarios y sacerdotes entregados a la más espantosa corrupción, protegida por la más repugnante tiranía. En cambio la porción más granada de la sociedad, la que trabaja con sus capitales, la que crea con su inteligencia, la que produce sabia labor, es reformista y liberal. Los jefes del partido son gentes poderosas. Algunos ocupan situaciones elevadas; el gobierno nada puede contra ellos si no posee gran número de pruebas capaces de aniquilarlos de una vez. ¿Será en ese sentido en el que se han intentado las prisiones y registros de que me ocupé ayer? El gabinete de San Petersburgo no ignora que los liberales residentes aquí mantienen íntimas relaciones con los de allá; y quien sabe si se intenta, descubriendo esta especie de conspiración extremar en el imperio las violencias contra los liberales. Mr. Constans no se habrá negado—y continúa haciendo suposiciones—a las exigencias del Sr. Morenhein, embajador del czar, por cuanto este acto de ayer puede resultar, hasta cierto punto, en beneficio del gobierno. Existe una parte de la prensa extranjera que se complace en señalar a París como el hogar donde se acogen todos los regicidas, el horno donde se preparan todas las revoluciones, el foco donde acuden todos los insurrectos. El troquel ya usado de «vivir sobre un volcán», era la representación de la existencia de la república, una caja de Pandora que al destaparse dejaría escapar a los cuatro vientos todas las plagas sociales. El gobierno republicano pasaba por impotente para extirparlas, ni siquiera apto para luchar con ellas. En esto llega el Sr. Constans y entabla la primer batalla con los agitadores bulan-gistas; el triunfo fué su término. Luego se presenta el 1.º de Mayo con sus esplendentes augurios; para el pueblo de París, por obra y gracia de sus autoridades, fué sólo un animado día de fiesta en vez de serlo de luto. Ahora empréndela el ministro del Interior con los revolu-

cionarios extranjeros, en confirmación de lo que *El Globo* anunció hace un mes; y al hacerlo así ataca precisamente a los que debieran creerse más seguros por aquéllo de las simpatías que han dado en decir existen entre el pueblo ruso y el pueblo francés. Con esto Mr. Constans manifiesta la más estricta imparcialidad. Mañana no podrán quejarse los alemanes. Y así, de una pedrada mata dos pájaros: cápiase las simpatías del gobierno del czar y evidencia que la República tan nada teme, que ataca de frente a los mismos que en sus países de origen son tratados con la prudencia que inspiran los que son de temer. Después de esto nadie creará en lo del foco, el hogar y el horno de todos los regicidios, revoluciones e insurrectos que se complacían en llamar a París los reaccionarios. ¿Qué resultará de la habilidad demostrada por Mr. Constans? Por el momento no es fácil imaginarlo. Los rusos forman un pueblo nuevo, abrupto si se quiere, incivil en su mayor parte, pero noble e impresionable; por lo que todos los publicistas hallanle muy semejante al español. Con tales condiciones, si el gobierno francés gana las gracias del czar, posible es que se malquiste las simpatías de los liberales que van siendo muchos.

París es desde hace mucho tiempo el centro atractivo de los rusos adinerados y amigos de placeres. Durante la primavera y al finalizar el verano llegan a bandadas a vivir algún tiempo la vida de la capital. Las modistas francesas cuentan como sus mejores clientes las aristócratas rusas; el francés es la lengua de la buena sociedad; Dumas, Sardou, Bourget y Zola son tan conocidos y gustados en aquellos teatros y entre aquel público como en nuestras escenas y nuestro público del boulevard. Mas aparte de estos turistas, entre los que actualmente se cuenta el gran duque Constantino que ayer banquetaba en la torre Eiffel mientras encerraban en prisión a sus compatriotas, existe en todo el territorio de Francia una población de 10.949 residentes rusos en los departamentos de Meurthe-et-Moselle, Sena inferior, Seine-et-Oise, del Marne y del Aube. Solamente en París radican 8.004, replegados unos en los barrios ricos, como el boulevard Malesherbes, donde se alza la dorada cúpula de la iglesia ortodoxa, en las avenidas Marceau, Kleber y otros sitios aristocráticos; los demás alójanse en las inmediaciones de la Escuela de Medicina de la Sorbona, de la de Bellas Artes, en la orilla izquierda del río, en pleno barrio latino. Los primeros forman la *creme* de la colonia, a cuyo frente figuran la princesa Purewsky, viuda morganática de Alejandro II; la princesa D'Amatony, a cuya exquisita amabilidad debo la mayor parte de las notas que me sirven para enderezar esta carta; la princesa Woronoff, el príncipe Druzkoi, el conde Bervick, descendiente del general de este nombre; el baron de Gunzburg, los banqueros Ephrussi, las distinguidas familias de Filosoff, de Potemkine, los barones de Rimski-Kaisaroff, de Apletcheivo, y la señora Benardaky, una de las reinas de hermosura de París. En estos salones recíbese una hospitalidad verdaderamente escocesa y el buen tono va unido a la grandiosidad propia de los orientales. El último *salon* habido en París al estilo de aquellos que en tiempos de Napoleon y de Luis Felipe reunían periódicamente las notabilidades del arte, de la ciencia y de la política, fué un *salon* ruso: el de la princesa Lisa Trubetzkoï, la amiga de nuestro gran Castelar, íntima de mon-

sieur Thiers, en cuyo hotel de la calle de Courcelles, no lejos del de la princesa Matilde, cruzáronse más de una vez, ambos políticos con el duque de Gramont y y el general Fleury.

Aparte la fortuna de los Ephrussi, cuéntanse las de nuestro colega Arturo Rafalowich, redactor del *Journal des Debats* y de su hermana Olga, cuyos trabajos sobre economía política son apreciadísimos por los lectores del *Economiste*; la de Jabloschkoff, el primero que emprendió el alumbrado eléctrico de París; la de Choubersky el conocido inventor de los caloríferos que llevan su nombre; Tschernichef, gran importador de todos los productos de su país; y, para concluir con el mundo de los negocios, el Banco ruso dirigido por el Sr. Petro-cochino.

Los artistas forman un grupo separado con su círculo organizado en el boulevard de Clichy. Muchos de ellos son conocidos en los mercados, otros aplaudidos en conciertos y teatros: Bogolínboff, el pintor del czar; Prianschnicoff, Makovsky, Pokitonoff, Wassilkovsky, pensionado por el gobierno; Bernstam, el escultor del museo Grevin; Tschaiwowky, que compone sus óperas en París; Brandoukoff, un eminente violoncelista; Vareschagine, pintor y literato notable, habita en Maisons Laffite, en los alrededores de la capital, una preciosa villa-estudio; nuestro colega Pavlosky, corresponsal de la *Novoje Wremia*, que alterna sus correspondencias políticas con delicados estudios literarios, gran admirador de España y amigo devoto de nuestra ilustre escritora Pardo Bazán; Tola Dorian (princesa Mechersky) y la señorita Smirnoff, dama de honor de la czarina, que nos inician en las interioridades de la vida rusa y en las delectaciones de una delicada poesía. Tales son, entre otros, los principales nombres de los cultivadores de letras y artes.

Cruzando el puente *des Arts* y detrás del panteón, hallamos en pleno barrio de la Glacière, la otra porción de la colonia formada por los refugiados políticos descontentos del régimen autocrático o perseguidos por el gobierno que aprovechan el ostracismo para frecuentar la cátedra y seguir los estudios a fuerza de privaciones y trabajos increíbles. La *struggle for life* es bien dura para ellos. Sin embargo, es de admirar el modo estoico con que la soportan. No se conoce en París un mendigo ni un petardista ruso. Yo veo algunos trabajar a mi lado en la Biblioteca Nacional y conduele su pobreza. Los estudiantes sostienen otra a su costa en una modesta casa del barrio latino y es accesible a todo el mundo mediante una ofrenda cualquiera que se deposite en el cepillo que cuelga a la entrada; allí se guarécen y preservan del frío, plantando en medio de la mesa el herviente samovar, entregándose entre las libaciones del té a discusiones científicas interminables y a recordar los lejanos horizontes de la patria. Esta biblioteca fué fundada por Turgenief en 1875 y sostiene la una sociedad de setenta miembros que pagan por alquiler y abono de lectura y franco 50 mensuales. Todos los periódicos rusos y casi todas las publicaciones en dicha lengua son regalados a los estudiantes por los editores.

En medio de los estudiantes, como árbitro, como amigo de ellos, su como principal consejero vive un revolucionario de aspecto venerable, alto, robusto, apenas agobiado por los años, de luenga barba y cabellos blancos. Llámase Pedro Lavrof,

y entre la juventud, rodeado de libros y manuscritos, los únicos muebles tal vez de su casa, pasa la existencia como un patriarca. En su domicilio congreganse escolares y refugiados; quien a pedir un consejo; quien a evacuar una consulta, quien a discutir un plan. Lavrof los recibe a todos siempre alegre, siempre afable y a todo hallale recurso, pues el escapado del gobierno de Vogt despues del atentado de Karakosof en 1866, es un verdadero sabio. Actualmente ocúpase en un trabajo del mayor vuelo: un *Ensayo de una historia de la idea en los tiempos modernos*, cuyo primer volumen acaba de publicarse en Ginebra. Los refugiados más conocidos son el coronel Sokolof, Sirodaski, cuyo hermano se suicidó de alegría al ver salir libre del tribunal a un su amigo Rubanovitch, la señorita Slakoff, las señoras Polonski, Preferausky, etc., todos a cual más pobres, necesitando ganarse penosamente la vida dando lecciones traduciendo para los editores, copiando para los periódicos y algunos empleándose en trabajos manuales. Su sobriedad facilita la existencia. Casi todos son jóvenes aun, entre los 30 y los 40; todavía abrigan esperanzas.

Los estudiantes se dividen en eslavos e israelitas. Los primeros pasan de cuarenta; los segundos son más de doscientos. Entre aquellos hay muchas señoritas; los estudios superiores son casi inaccesibles a la mujer en Rusia. La situación de los estudiantes no es mucho más ventajosa que la de los refugiados. Sus mesadas oscilan entre 80 y 100 francos. Empléanse, pues, en otros trabajos que acrecienten sus recursos. Yo sé de una señorita, hoy licenciada en ciencias, que empezó sus estudios ayudándose con el planchado de ropa. Algunos hombres han sido albañiles o carpinteros de ocasion. Los estudiantes israelitas aumentan de día en día a causa de que las universidades rusas no admiten sino un tanto por ciento con relacion al número de eslavos. Entre los de aquí hay noventa señoritas. Algunas de éstas envían correspondencias políticas y literarias a los diarios y revistas rumanos, búlgaros y americanos del Norte. Los estudiantes viven en comunidad. Generalmente alquilan entre cuatro o cinco un departamento modesto. De una habitación, la mejor, hacen el dormitorio de las señoritas y de otra el de los hombres. La tercera les sirve, en comun de sala de estudio y de comedor a la vez. Estas comunidades son frecuentes en el barrio latino. La gente se acostumbra a mirar sin picardía tal confusión de sexos, y la honrabilidad de ellas está tan acreditada que bástale a cualquiera declarar su situación de estudiante rusa para que los porteros les alquilen los cuartos, cosa algo difícil a las mujeres que viven solas... al parecer.

En estos departamentos no hay que buscar no digo lujo ni comodidades. Las paredes desnudas. Unas tablas sosteniendo los libros. Algun retrato de familia o de una celebridad política. Antes eran hipófagos, por ser la carne de caballo la más barata que se expende en París. Hoy ya comen vaca y alguna que otra legumbre, gracias a una cocina cooperativa donde acuden en número de 100 a 150. Una junta dirige la institución. Para evitar los gastos del servicio los mismos consumidores hacen el oficio de criados: diariamente señalanse cuatro para llenar estas funciones. Por 55 céntimos reciben un plato de carne de vaca, una legumbre y pan a discreción; por 10 céntimos más una sopa, de extraordinario. La taza de té o de café cuesta 5



céntimos. En el restaurant no se conoce el vino.

De entre las estudiantes rusas más famosas no hace muchos meses que tomó las borlas de doctor en medicina la señorita Skvortzoff, muy rica y bellísima. Al imponerle el grado, después de disertar sobre una tesis médica, Charcot y el doctor Magnan felicitaronla por la brillantez de sus estudios y el talento que demostraba. Otra oculista notable, la señorita Machkorseff, fué discípula de Becker y hoy desempeña en Rusia una plaza de médico oficial por nombramiento del gobierno.

Entre los detenidos ayer hay un estudiante rico, Mendelson, en cuya casa solo encontraron papeles. Es casado y padre de un niño de tres años. Otro millonario es el estudiante Lavrenius, aficionado a la química. En el domicilio de la Srta. Federoff parece que no hallaron más que antipirina y quinina. Otra de los sospechosos es una estudiante de matemáticas. ¿Son verdaderos terroristas? No lo sabemos todavía. Pero que son nihilistas sí. Nihilista es todo ruso que piensa, que siente y que ama. Son como si dijéramos, revolucionarios-platónicos. Los de acción concócese bajo el nombre de «terroristas» y son los que desprecian la oratoria para buscar algo práctico a sus planes. Yo dudo que del proceso resulte nada en claro; la manera que los conspiradores rusos tienen de entenderse no permite descubrir grandes ramificaciones.

Todos saben que se juegan la cabeza y están apercebidos para el trance supremo en que den con sus maquinaciones. Escriben poco, pero se entienden con rapidez y precisión. Las simpatías de Rusia, excepción hecha de los palaciegos y los pops—sacerdocio corrompido que perdió a la religión ortodoxa, como ocurre con todas las religiones—están del lado de los nihilistas. Sólo faltan los mujiks, y esos es difícil convencerlos. Todavía creen en la leyenda del regimiento fantasma.

Pasaba cierto día revista a sus tropas el emperador Nicolás en honor de una dama cuya belleza tráfale enamorado. Desfilaban al trote los caballos; pero el czar, deseando aumentar el encanto del desfile gritó: «¡A galope!» El coronel del último regimiento no oíría bien la orden cuando pasó con sus secciones trotando por delante del emperador, quien, adelantando su caballo, exclamó furioso: «¡A galope! ¡A escape para Siberia!» Esta vez la orden fué bien oída y entre nubes de polvo los caballos siguieron la ruta indicada. Nicolás refirió lo sucedido a la dama. Esta, a fuerza de ruegos, consiguió el perdón del regimiento y en su busca envióse un escuadrón para que volviese con los desertados. Tal era la delantera que llevaban los primeros, que no fué posible alcanzarlos; y desde entonces nadie ha vuelto a saber ni del escuadrón ni del regimiento.

El desierto de Siberia es la gran losa que pesa sobre el cerebro del mujik.

L. ARZUBIALDE.

(El Globo.)

## Cómo se cotiza Meissonnier

Cuando *El Angelus* de Millet fué adquirido en América por 600.000 francos, el mundo artístico se conmovió hasta en sus cimientos, porque jamás en nuestra época lienzo alguno había alcanzado precio tan exorbitante.

Las obras maestras de David, Ingres y Delacroix se habían pagado con 150 ó 200.000 francos. *El Cristo de Monka-* cay sobrepujó estos precios, alcanzando 500.000; pero, lo repetimos, el precio de la obra de Millet parecía ser la cumbre inaccesible y el límite insuperable de la retribución pecuniaria de los trabajos artísticos.

Para ofrecer precios tan fabulosos se necesitaban fortunas como las que hay en América; y efectivamente, los yan-

kees habían sido hasta ahora los acaparadores de las joyas maestras de la pintura contemporánea mas vivamente disputadas.

Pero he aquí que un europeo, un francés, acaba de dejar tamaños a los rumbosos afeccionados americanos, pagando por un cuadro de Meissonnier, el ilustre pintor de la leyenda napoleónica, la friolera de 850.000 francos.

El cuadro se titula «1814», y es de reducidas dimensiones; tanto, que un periódico francés calcula que la tela resulta pagada a 231 francos el centímetro cuadrado, mucho mas de lo que se ofreció por la célebre Virgen de Murillo cuando el gobierno británico quería comprarla cubriéndola de guineas.

El *Gaulois* recuerda que hace ya algunos años Mr. Vanderbilt, millonario americano, ofreció 400.000 francos por el cuadro.

M. Delabante, que le poseía, se lo advirtió a Meissonnier.

—Vale más—respondió éste—no le dé usted.

—Pues bien, prometo a usted 56.000 francos si algún día, obligado a venderle, lo vendo más caro.

Por fin, Mr. Bagne lo compró en 500.000 francos; y al día siguiente, Mr. Chauchart, el antiguo propietario de los almacenes del Louvre, le pagaba 850.000.

1814 figuró por vez primera en el Salon del año 1864 y durante la Exposición universal de París reapareció en la galería del Campo de Marte, donde obtuvo un éxito considerable.

Dicha obra, la más completa y acabada que ha producido el pincel minucioso y atildado de Meissonnier, costó a su autor largos años de trabajo, y en todo el cuadro resplandece la fidelidad más escrupulosa, no olvidando su autor ni una brizna de yerba; ni una ondulación del terreno, ni un botón del uniforme militar.

En primer término del cuadro se ve un camino encharcado por la lluvia y hollado por el paso de un ejército: los cañones y caballos han hecho en el barro profundos surcos. Napoleón se adelanta, jinete en vigoroso caballo blanco, y seguido por los oficiales que componen su Estado Mayor.

Tonos de tristeza pintanse en todos los rostros; los oficiales parecen desalentados; el desfallecimiento ha penetrado hasta en el alma de los más valientes, pero no se desespera todavía; aún no se ha perdido la confianza en la buena estrella del vencedor de Austerlitz, y si la idea de abandonar al emperador ha sorprendido traidoramente el espíritu de alguno, cruzó rápida por la mente y fué rechazada con desprecio. La lucha que existe en el alma de los oficiales dibújase en sus semblantes. Napoleón está impasible: viste su tradicional levita gris; su rostro pálido y contraído, su mirar apagado, dicen claramente que el cuerpo del emperador está minado por la fiebre, y que su inteligencia busca el modo de disimular el abatimiento. Detrás de él, tercer término, Ney le sigue atentamente con la mirada; su aspecto es tranquilo, la idea de la deserción no le ha asaltado jamás; cualquiera que sea el resultado, permanecerá fiel a su emperador.

Berthier, de negro, a caballo lo mismo que Dronot y Gourgaud, están a los lados de Ney, y después, en último término, el grupo de los oficiales de Estado Mayor, con los varios uniformes de todas las armas.

A la derecha un tambor mayor, seguido del resto de la banda de tambores, y detrás, extendiéndose al infinito, la masa negra del ejército, en la que se dibujan fantásticas siluetas.

El cuadro, en conjunto, produce una emoción triste y dolorosa.

Esta hermosa página histórica se halla encerrada en un cuadro de 75 centímetros de ancho por 48 de alto.

(El Mercantil Valenciano.)

## Telegramas

París 10, 6 30 m.

Los empleados de la fábrica del gas de Lyon se declararon ayer en huelga. Sin embargo, no faltó gas en la población.

Ayer llegó a Postdam el príncipe de Nápoles, siendo recibido en la estación por el emperador Guillermo.

Su madre, la reina Margarita, es esperada en Berlín de un momento a otro.

París 10, 7 15 m.

El discurso pronunciado por M. Constant en Perigueux se considera como el verdadero programa de la situación y ha causado grande efecto, comentándolo toda la prensa.

La principal declaración consiste en que los republicanos deben abrir sus filas a los monárquicos que ingresen al campo de la República; pero la bandera deben llevarla los antiguos republicanos.

París 10, 6 15 t.

En la frontera alemana, principalmente en Alsacia, se verifica la movilización de tropas, que practican ensayos del fusil de nuevo sistema.

Las autoridades de Lyon han pedido con urgencia a Marsella que se envíen obreros para las fábricas del gas.

La huelga aumenta en Saint Etienne, manteniéndose el orden.

Washington.—El senador Mr. Coll apoya una proposición pidiendo que el presidente de la República negocie con España la reforma sobre la exportación de ganado de los Estados Unidos a isla de Cuba. El Senado ha acordado que dicha proposición pase a informe de la Comisión de asuntos extranjeros.

Tánger.—La embajada alemana no ha logrado ninguna concesión política del sultán de Marruecos.

Berlin 9, 10 n.

El general Caprivi ha hecho manifestaciones encaminadas a sacudir la responsabilidad del aumento de las fuerzas militares. Ha dicho respecto a la petición de nuevos créditos, que viene impuesta por la gestión de su antecesor y otro tanto sucede respecto a los planes del ministro de la Guerra.

## MAHON

En la votación celebrada ayer para la renovación del Comité de Union republicana resultaron elegidos sin oposición nuestros apreciables amigos

D. Francisco Pons Alzina.

» Pedro R. Pons Pons.

» Juan J. Rodríguez.

» Joaquín Morro Suays.

» Miguel Oleo Hernandez.

» Miguel Seguí Mir.

» Gabino Sirvent Sarrió.

» Gabriel Vidal Pretos.

» Pedro Cardona Sintes de San Luis.

Tomaron parte en la elección 322 votantes.

Teatro.—De seguro que si preguntan Vds. a cualquiera de los concurrentes al teatro, el porqué no asiste el público a las funciones de la compañía Bolumar, no sabrán darle a Vds. una explicación satisfactoria, pero de seguro todos contestarán unánimes: ¿Qué lástima!

Y lástima es en efecto que las funciones dadas el sábado y el domingo no hayan proporcionado a la compañía dos llenos completos. Lo dijimos el primer día y las representaciones sucesivas han confirmado nuestra aseveración: la compañía Bolumar es una excelente compañía; una compañía de verdaderos artistas que sienten e interpretan a cual mejor y que tienen al público siempre pendiente de la acción dramática: «La Mamá política», «El tonto del paneroto», «La invarisla romp el sac», «¿Quién fuera libre!» y «Torrear por lo fino» han hecho pasar

ratos deliciosísimos a cuantos han tenido el buen gusto de asistir estos días a nuestro coliseo y han dejado en todo el auditorio deseos de volver a pasar una amena velada con la interpretación por tan discreta compañía de alguna otra obra del repertorio moderno.

Es de esperar y nosotros así se lo aconsejamos, que el público sacuda su inexplicable apatía y asista al teatro, en la seguridad de que lejos de arrepentirse de ello nos agradecerá el consejo que le damos.

Con la calificación de *Sobresaliente* obtuvo anteayer en Madrid el título de Cirujano Dentista, el aprovechado joven D. Antonio Codina y Batlone.

Dámosle nuestra mas cordial enhorabuena, que hacemos extensiva a su apreciable familia.

Bajo una mas que regular concurrencia anoche tuvo lugar, conforme estaba anunciado en el casino El Isleño el espectáculo nuevo en esta ciudad, *Las tres Maravillas del Mundo*, en el cual hubo muchos y muy merecidos aplausos durante la exposición de la *Metemosis*, llamando mucho el interés del público la parte de la sesión en que se presentaron, las *Niñas sin piernas y sin cuerpo*; así como tambien el lienzo, en que tuvo lugar la transformación de una vista de la carretera de Villacarlos, con un molino, en una marina, representando un buque naufragado; transformándose este a su vez en una apoteosis. Esta apoteosis se convirtió instantáneamente en una niña verdadera, en su tamaño natural, arrodillada sobre una mesa; siendo este el final de tan sorprendente espectáculo que, a petición de varios concurrentes, se repetirá el próximo domingo, con nuevas combinaciones.

En poder del cabo de serenos se encuentra un reloj que le fué entregado por unos niños que dijeron haberlo encontrado en la carretera de Villacarlos. Se entregará al que acredite ser su dueño.

Por la guardia municipal fué detenido en la mañana de ayer un sujeto, algo liquido que insultó a una vendedora ambulante que despachaba sus géneros en la Plaza de la Pescadería.

La procesion de Corpus celebrada ayer por la parroquia de S. Francisco corrió parejas con las celebradas por las de Sta. María y el Carmen. Desde que en lugar de una sola procesion se celebran tres, estos actos resultan cada año más deslucidos.

El suministro de carne a los Establecimientos municipales de Beneficencia de esta ciudad, durante el año económico de 1890-91, ha sido adjudicado, en la subasta celebrada hoy, al único postor D. Miguel Mercadal Timoner quien ofrece facilitarla por trece céntimos de peseta en kilogramo menos que el precio corriente en plaza.

Se ha publicado el número 11 de la «Revista Apícola» dirigida por nuestro amigo D. Francisco F. Andreu.

Contiene el siguiente sumario:

I. Apicultura.—La Enjambrazon.—II. El Cuarenta de Mayo.—III. Otro apiario industrial.—IV. ¿Dañan, ó no dañan?—V. Introduccion de reinas.—VI. Peligros del saqueo.—VII. Apiarios industriales.—VIII. ¿Cómo es esto?—IX. De cuarenta y ocho a cincuenta van dos.—X. Triste final.—XI. Nuestros suscritores.—XII. Miscelánea.

Estraordinaria fué la concurrencia que después de retirarse la procesion de Corpus se trasladó al paseo de la Esplanada, en la tarde de ayer.

Segun hemos oído ha sido nombrado escribano de actuaciones del Juzgado de



1.ª instancia é Instrucción de este Partido D. Juan Tremol Faner.

La subasta para el suministro de pan á los Establecimientos municipales de Beneficencia verificada á las once de la mañana de hoy, ha sido adjudicada al único postor D. Juan Humbert y Pons quien ha ofrecido suministrar dicho artículo á cuatro céntimos de peseta menos en kilogram que el precio corriente en plaza.

Relación de los pasajeros salidos ayer á bordo del vapor correo «Puerto Mahon».

PARA ALICUDIA

D. Luis Feliu, José Patuel, Jaime Serralde, Sebastian Cloret, José Umbert, Francisco Rosinol, Rafael Belda, Miguel Vives, Lucia Mayol Mariana Sans, Miguel Femenias.

PARA BARCELONA

D. Federico Pareja, un oficial señora y dos hijos, Ricardo Lopez, Teodoro Simon, Teresa Prats, un individuo de marina, Sebastian Femenias, Juan Andreu, Francisco Giranés, Nicolás Aldau, José Ruiz, Juan Grau, Jaime Torrent, Federico Ribas, Teodoro Santmarí, Manuel Moles, José Carcano, Francisca Garau, Francisco Espujal, un individuo de tropa, Ramon Homs.

## BOLSA DE MADRID

14 de Junio 41.

4 por 100 interior. . . . . 78.100  
4 por 100 amortizable. . . . . 89.500  
Billetes Hipotecarios de Cuba . . . . . 108.000

## BOLSA DE BARCELONA

14 de Junio 4-30 t.

4 por 100 interior . . . . . 78.300  
4 por 100 exterior . . . . . 80.000  
4 por 100 amortizable. . . . . 88.870  
Billetes Hipotecarios de Cuba . . . . . 107.750  
Banco Hispano Colonial . . . . . 64.000  
Acciones ferrocarril Francia . . . . . 54.550  
Id. Norte . . . . . 79.200  
Id. Orense . . . . . 20.400  
Id. Almansa . . . . . 128.500  
Obligaciones Francia . . . . . 00.000  
Id. Norte . . . . . 86.000  
Id. Orense . . . . . 00.000  
Id. Almansa . . . . . 77.370  
Compañía Transatlántica . . . . . 90.250  
Empeños del Casino Mercantil Interior. . . . . 24 rs. vn. paga alcista.

## Crónica marítima.

Buques entrados.

Día 14

De Rosas laud «Dolores», patron Jorge Martorell, con 6 trips, y cemento.

## MISCELANEA

En casa del sastre:

—Debo advertir á UJ. que las levitas las hacemos este año muy justas.  
—Está bien, con tal de que la cuenta siga también esa moda.

Amalia defendiendo á su amiga Julia:

—Es verdad que á veces se la encontraba en la calle de Sevilla á la una de la noche, cuando debía estar acostada...

pero la pobrecilla era entonces tan joven...

En un tribunal:

—Acusado, ¿cual es su domicilio de UJ?

—Lista del correo, señor presidente.

## TELEGRAMAS DE LA Agencia-Fabra

PARA

EL LIBERAL

Madrid 14 7.45 n.

En el juicio de conciliación celebrado entre el concejal Sr. Villasante, y el director de «El Imparcial», [por un sueldo sobre consumos que aquel creyó injurioso, no ha habido avenencia.

La fragata «Gerona» ha llegado al Ferrol enarbolando la insignia de almirante.

El contralmirante D. Eduardo Butler ha tomado posesión del cargo de comandante general de la Escuadra de Instrucción.

Madrid 14 5-15 t.

Se han aplazado hasta el martes las pruebas del submarino «Peral» las cuales se verificarán por la noche.

Desmientese que reine epidemia alguna en Valencia.

El Gobierno se opone á la amnistia que inicia el señor Martos en su proposición presentada á las Cortes por considerarla prematura.

Aumentan las dificultades para la reconciliación entre los gamacistas y los ministeriales

Se han declarado en huelga los empleados en los tranvías de Lyon.

Madrid 15 7-15 t.

La manifestación de la industria y el comercio se ha celebrado con mucho lucimiento; la concurrencia ha sido enorme habiendo rivalizado todos los gremios en la riqueza de los estandartes y carrozos.

Madrid 16 10-15 m.

La mayoría de los periódicos insisten en que en Valencia y su provincia se ha presentado una enfermedad que reviste los caracteres del cólera. Según las noticias que publican, las invasiones de dicha enfermedad siguen en aumento, habiendo ocurrido algunas defunciones.

## Discurso

PRONUNCIADO POR

D. EMILIO CASTELAR

La noche del 31 de Mayo del año 1890 en el Circulo de la Union Mercantil acerca de la cuestion social y la paz armada en Europa.

(CONTINUACION)

to los idénticos en lo fundamental; ¡oh! la justicia no podría existir si en vez de fundarse sobre lo que hay de común en el derecho; buscara lo que hay de diverso en las inclinaciones y en las aptitudes. Identidad de recompensas, identidad de pagos, identidad de premios ¡que locura! Si no estamos acordados ni siquiera en lo que sea recompensa y premio, ¿cómo lo estaríamos en sus precios y en la distribución de estos precios? Para unos está el premio en la gloria, para otros en el dinero. Hay quien, muy rico, recoge las colillas, y quien, muy pobre, os apedrea con la mayor fecundidad á onzas de oro.

El imprevisor no puede allegar la tranquilidad en el discurso de su vida y las economías en el número de sus intereses á que llega un previsior y ahorrativo. Se dan gentes capaces de convertir, como el rey Midas, las piedras en oro; y gentes capaces de tener á su lado el río Pactolo y no verlo ni oírlo. Luego no quiero traer á las mientes cómo se diferencian los buenos de los viciosos, el económico de quien dispendia en juegos y borracheras todos sus intereses. El socialismo suprime la humana responsabilidad, y atribuye á la pésima organización de las sociedades humanas desgracias en parte fatales y desgracias en parte voluntarias y conscientes, hechas legítimas del propio particular albedrío. Si una sociedad tiene la obligación de remediar la diferencia de fortuna, también tendrá obligación de remediar la diferencia entre un gimnasta y un tullido, entre un pintor y un ciego, entre un forzado y un enteco, entre un sordo y un músico, entre un orador y un tartamudo. La voluntad toma tal parte activa en obrar la propia fortuna que, si tuviéramos una estadística, veríamos cómo la principal parte de los banqueros europeos han comenzado por pobres, y cómo una gran parte de los pobres hanse precipitado en el abismo de la miseria desde los altos montes donde campean las aristocracias, y las grandezas, y las clases depositarias en otro tiempo de la riqueza y de la potencia social. Mientras no hagáis la naturaleza humana completamente de nuevo, no introduciréis las ideas socialistas ni en las instituciones ni en las costumbres. Decidme: ¿qué le dejais á la natu-

raleza humana, cuál premio, si le suprimis el capital? ¿Quién trabajará si no puede ganar; ni ganará, si no puede ahorrar; ni ahorrará, si no puede capitalizar; ni capitalizará, si no puede disponer de tamaño capital á su grado? Quitar el capital para prosperar el trabajo en la economía general, equivale á quitar el Océano para prosperar la humedad en el suelo y la lluvia en lo alto. Será el capital todo lo malo que se os antoje, como será el Océano todo lo amargo y todo lo acerbó que os diga vuestro gusto. Pero si quitarais el mar ya no habría recipiente que guardara las aguas destiladas del planeta, ni laboratorio que produjese las lluvias del cielo; cómo si quitarais el capital no tendría dónde ir ni de qué mantenerse tampoco el vivificante trabajo. La idea de propiedad es una idea connatural á nuestra especie. No queremos en realidad sino aquello que nos apropiamos con plenitud.

Decimos mi Dios, mi amor, mi madre, mi patria, mi religión, dando así á los afectos más altos y más tiernos la forma y la organización de propiedad. Si le quitais á ésta los caracteres de propia, ya veréis como procedéis con ella cual procedían nuestros honrados abuelos con los bienes mostrencos. Si no tenéis el placer moral de transmitirla después de vuestra muerte á vuestros hijos, ¿para qué trabajar en tiempo tan limitado como la vida humana y con tan cortas necesidades como las necesidades individuales? El animal trabaja para sí, más el hombre trabaja para sus generaciones y para lo porvenir. Casualmente una de las mayores pruebas de su inmortalidad es cifra, la mayor acaso, en el afán con que apercebe tiempos en los cuales no vivirá; con que anticipa gooces entre cuyo saboré y su persona se levantan el sepulcro y la muerte; con que ama generaciones que acaso no se acuerden de su nombre; con que sobrevive á sí mismo y prepara para lo suyo, para lo que le ha pertenecido, para lo que ha granjeado y recibido en herencia una relativa eternidad. El testamento, significa la comunicación de unas generaciones con otras. El dios Término, el seto de la propiedad individual, la piedra del campo servirán eternamente de base á la piedra del hogar, á la losa del sepulcro, á las aras del altar, á la existencia del Estado. Y lo que digo de la propiedad, dígo de la concurrencia. Será todo lo malo que quiera el socialismo; aseméjase á las leyes físicas en lo fatal; tendrá puntos de contacto con la guerra en lo asoladora; nos confundirá con las especies inferiores, quienes batallan entre sí en círculos concéntricos de odio y exterminio; hará de nosotros el hambriento lobo que se come á las ovejas, ó el tigre que despedaza las jirafas, ó el milano que coge palpitante la

paloma blanca inocentísima y se la engulle voraz cuando no ha hecho mal á nadie; pero así como no podéis evitar batallas vitales, ni que unos seres vivan de la destrucción de otros seres; como no podéis evitar que vuestro nacimiento haya costado lágrimas y dolores al ser más querido, á la madre; que la enfermedad aqueje vuestro cuerpo y el desengaño y el desencanto vuestros afectos; como no podéis evitar que la muerte con su eterno silencio y su frialdad eterna corone y remate por medio de un enigma indecible y de un abismo insondable vuestra vida; no podéis evitar que, donde no hay competencia, no haya producto; que, donde no hay emulación vivaz, no haya ni arte ni ciencia; que, donde no hay dolor, ni pena, ni fatiga, no haya trabajo creador; lo cual se os ha demostrado paladinamente con aquellos esenios y ebionitas que no han dejado una huella de su paso por el desierto, con aquellos hermanos de Moravia que se han petrificado como especies fósiles en su organismo antihumano; con aquellos gobiernos convencionales de los jesuitas y del doctor Francia, que han llevado la barbarie, la ignorancia, la esclavitud á territorios edénicos, cual ese Paraguay, cuyo atraso manchó las constelaciones brillantes de las Repúblicas americanas, demostrando cómo hasta la tierra más vívida y más bella se afea y se corrompe y se inficiona de ponzoñas múltiples, y da la esclavitud, y la barbarie si no las fecunda un trabajo fecundado á su vez por las porfías y por las luchas que trae consigo la humana libertad.

Pero ¿no tenéis corazón en vuestro pecho, que los lamentos de las clases jornaleras apenas llegan á vuestros oídos? nos preguntará el socialismo. ¿Pues no han de llegar! Yo veo con dolor el niño arrancado á los juegos de la infancia, y sin fuerzas materiales propias, sin entendimiento ni albedrío apenas, detenido y parado en su desarrollo por una industria madrastra, que le quita el aire indispensable á sus nervieillos como á las plumas del ave, y los resplandores de una luz que lo alimenta de oxígeno con éter, y los abrigos de una maternidad que deben dilatarse allende la cuna, y escudar el inquieto crecimiento, primero tan expuesto á la muerte como al hielo esas flores demasiado tempranas, cuyas corolas buscan el benéfico soplo de la primavera en los rigores del invierno; terrible siega de generaciones renovadoras, ó del todo extintas en esta verdadera esclavitud, ó contrahechas y lisiadas en donde las atrofia el trabajo prematuro, á los estridores de aquellos telares que dan vértigos; y á las sofocaciones de aquellas atmósferas caliginosas y azoicas más oscuras y más tristes que los claustros y entrañas donde la gestación se verifica.

Yo deploro y lamento, como nadie, la diversion del hogar impuesta por la necesidad á las pobres mujeres, las cuales viven pareadas, como la hembra y el macho entre las bestias, pareadas á un marido con quien apenas tratan, desunido en divorcio inevitable todo matrimonio jornalero á causa del diverso género de sus quehaceres, distribuidos en jornadas de catorce horas, las cuales obligantes á exponer los hijos como si fueran bordes, al cuidado ajeno, que prolonga la vida para desde sus comienzos abismarla en los más horribles dolores. Y no hablemos de la condicion de ciertos trabajadores, así como de la naturaleza de ciertos trabajos.

A mi nadie me lo contara, nadie, yo he descendido á las minas en persona, yo mismo. Nunca olvidaré mis impresiones. Los tormentos inventados por la barbarie del derecho penal antiguo, entre los pueblos atrasados ó salvajes; las almas del purgatorio, que veis por ahí pintadas, ardiendo en el rojo fuego; los horrores de aquellos viajes místicos á los pozos del infierno perdurable podrían darnos una idea de los dolores que veis en las sinuosidades increíbles de una mina en explotación y laboreo. El día siempre ausente, raro el aire, uniforme la temperatura, el calor muy terrible, no tanto por su intensidad, como por su duración; ni un átomo de vida vegetal, ni un asomo de organismo cualquiera; minerales y agua por doquier como si estuvierais en el seno de un planeta destruido; la presencia del hombre conociéndose tan sólo por el resuello de las respiraciones fatigosas y por el golpe de los azadones monótonos y por el hedor asquerosísimo de los excrementos amontonados; en tal dantesco infierno pasan la vida una parte de nuestros semejantes, que bien allí envidiar á las yuntas y á las recuas de los campos tendidos sobre su cabeza; pues ellos, racionales y libres, reducidos á fuerza mecánica, llegan mucho más allá que cualquiera caldera ó grúa ó artefacto, hechos para menesteres análogos á los suyos, pero faltos por su bien de lo que más debe atormentar á un jornalero; esclavizados así, faltos de voluntad y de conciencia, torcedores horribles, hasta que las extinguen ó las atrofian por lo menos aquellas asesinas jornadas. No, creedlo; no hay en el mundo quien aprecie como yo todo cuanto debemos al trabajo, ni que se duela como yo de la triste suerte reservada por la industria moderna, no obstante sus progresos, á los infelices trabajadores. Lo que yo digo es que nuestro fiamante comunismo agrava el mal, en vez de calmarlo; digo cómo no puede llegarse á la liquidación social sin que se liquiden los huesos antes del pobre trabajador, necesitado.

(Continúa ar.)



ADMINISTRACION:  
calle Nueva, núm. 25.

## SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA:  
calle Nueva, núm. 25

# CHOCOLATES

## DE LA ACREDITADA FÁBRICA

### DE

## D. PEDRO FONT, DE REUS

Se halla establecido en esta ciudad, calle Nueva n.º 21, CONFITERIA MAHONESA de Amadó Pons, un depósito exclusivo en esta isla, de los chocolates de tan acreditada fábrica, los que se venden a los precios siguientes:

Desde 85 céntimos de pta. libra de 400 gramos hasta 3 pesetas id. id. y clases mas elevadas siempre que al consumidor le convengan.

Descuentos ventajosos, segun la importancia del pedido.

**Depósito de cera labrada**

### Ayuntamiento de Mahon

#### Arbitrios

El día 20 del corriente mes a las once de su mañana tendrá lugar en estas Casas Consistoriales por medio de pujas a la llana la subasta para el arriendo del arbitrio municipal establecido sobre los locales de parada de carros y caballerías y del uso de cuatro almacenes situados en la plaza del Claustro durante el año económico de 1890-91, con arreglo al pliego de condiciones que estará de manifiesto en la Secretaría de la Corporación municipal.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de trescientas cinco pesetas, y no se admitirá ninguna postura que baje de dicha suma.

Para tomar parte en el remate deberá depositarse en la Caja municipal la cantidad de treinta pesetas y exhibir además cada proponente su cédula personal, adjudicándose al que ofrezca mayor suma.

Mahon 7 de Junio de 1890.—El Alcalde-Presidente, D. Moysi.

### Ayuntamiento de Villa-Carlos

Hallándose vacante la plaza de peon municipal, que ha de dedicarse en las obras que se ejecutan por administración, se anuncia al público, para que los aspirantes a dicho destino, dotado con 600 pesetas anuales, presenten sus solicitudes documentadas en la Secretaría de este Ayuntamiento hasta las diez de la mañana del día 29 del actual.

Villa-Carlos 16 de Junio de 1890.—El Alcalde-Presidente, Pedro Carretero.

### Admon. Subalterna de Hacienda

#### DE MAHON

Terminada la matrícula de Industrial y de comercio que ha de regir en el año económico de 1890-91, queda espuesta al público en esta Administración Subalterna por el término de 8 días desde la fecha de este anuncio a fin de que los interesados puedan enterarse de su clasificación, y producir las reclamaciones que consideren oportunas con arreglo a las disposiciones contenidas en la Instrucción vigente.

Mahon 12 Junio 1890.—El Administrador, Félix de Bascañan.

**Subasta** El dominio 22 del corriente a las 11 de la mañana en el despacho del Notario D. Francisco Andreu se venderá en licitación verbal a voluntad de su dueño, la casa n.º 126 de la calle de Gracia de esta ciudad.

**Para vender** Lo está la casa calle de Santa Rosa esquina a la de S. Sebastian. Informarán Plaza del Príncipe, 4.

**Aviso** Se componen máquinas de coser, y demás, calle de Buenaire, 21.

**Para vender** Lo está una casita calle de San Lorenzo núms. 25 y 23. Pueden entenderse con su dueña, que vive en la propia casa.

**Para vender** Lo están dos casas situadas en la calle de San Lorenzo, con los números, 9, 11 y 13. Su dueño vive calle de la Infanta número 130.

**Americanas de alpaca** se encontrarán a seis y siete pesetas una tanto de color como negras en la calle de San Jerónimo, núm. 47.

**Tampon perpetuo** Véndese de varios colores en la imprenta de este periódico, en cajitas de hoja de lata, al precio de 2'50 pesetas. Está preparado para toda clase de sellos y timbres ya sean de metal, madera, caoutchouc, etc.

## LA PALMA

### Confitería de la Real Casa

Premiada con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona

En este Establecimiento se acaba de recibir una gran variedad de finos y modernos

### Bombones Parisienses

tan perfeccionadamente elaborados que por sí solos se recomiendan; por lo tanto los elogios que se quisieran hacer de ellos serian pocos. Pueden convencerse de su realidad los que gusten favorecernos visitando nuestro Establecimiento, que al probarlos de fijo encontrarán los más selectos Bombones tan bien perfumados, que con sus ricas esencias le hacen a uno la ilusión de estar saboreando el verdadero jugo de la Fresa, Naranja, Plátano, Vainilla, Menta, Frambuesa, Café, etc. etc., segun de la clase que sean aromatizados.

También se encontrarán los tan renombrados Bombones de Chocolate a la Crema los de Frutas y otros. Todos a precios tan sumamente módicos que parece imposible se puedan fabricar unos artículos tan

### Buenos Bonitos y Baratos

Así mismo hallarán Chocolates y Cafés de las principales fábricas de España, con notables descuentos al por mayor.

13, HANNOVER, 13

## BAZAR

# CANET Y PONS

Con gusto manifestamos a este respetable público que con el último vapor recibimos directamente de Alemania un grandísimo surtido de

### AMERICANAS DE ALPACA

que vendemos a SEIS PESETAS CINCUENTA CENTIMOS una.

No se olviden de visitar nuestra gran exposicion de trajes de lanilla que vendemos a ptas. 17'50 uno. Trajes de hilo a 12 pesetas uno.

## Canet y Pons

### 50, Prieto y Caules, 50

Centro de suscripciones y taller de encuadernación

DE  
**Antonio Sintés**

Deyá 3, Mahon

En el espresado establecimiento se admiten suscripciones y anuncios para EL ATENEO, revista mensual, científica, literaria, artística y bibliográfica, órgano del Ateneo Balear. Precio de suscripción por un año en estas islas, 12 pesetas.

## PÍLDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas Píldoras, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre a mano una dosis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar a todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazón, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

## CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPÉTICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto. Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos: Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fúxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el Elixir dentífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta a los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarlos: Todos los principales farmacéuticos de España y América.

## IMPRENTA

DE

# B. FÁBREGUES

NUEVA 25.—MAHON

En este acreditado establecimiento se hallan de venta las siguientes obras recién publicadas:

*Memoria sobre el cultivo de la Zulla, conocido vulgarmente en la isla con el nombre de Clower*, por D. Domingo Vidal y Vives, con un apéndice por D. Nicolás Cheli.—Precio: 1 peseta.

*Bosquejo histórico del Mar Mediterráneo*, por D. Pedro Riudavets y Tudury, capitán de Navio honorario y socio correspondiente de la Real Academia de la Historia.—Precio 1 pta.

*Lo que va de ayer a hoy*.—Estudio sobre la importancia que alcanzó la marina mercante de Mahon al principio del presente siglo y causas de su decadencia, por D. Pedro Riudavets y Tudury.—Precio: 1 pta.

Las citadas obras se hallarán también en Ciudadela en casa de D. Salvador Fábregues.

*Flores del alma*.—Colección de poesías originales de la señorita D.ª A. Marcelina Vinent.—Precio: 2'50 pesetas ejemplar.

## LA ACREDITADA

# MAGNESIA EFERVESCENTE

### Valenzuela

Se vende a una peseta el bote

Venta en Mahon: Farmacias de D. Juan Prat, don Mauricio Hernandez, Huérfanas de Sintés y D. Jaime Ferrer.

**Listas de embarque** Véndense a 5 céntimos de peseta ejemplar en la imprenta de este periódico.

**Sobres impresos** Imprenta de EL LIBERAL.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.